~~388~~
L.C.
352
XI

B118k
rcm378046

B126

Violino Primo.

COMPIETA

Concertata, e breue à 3. e 4. voci, con Violini, e Ripieni à beneplacito

DI SEBASTIANO CHERICI

Maestro di Capella dell' Illustrissima Accademia dello Spirito Santo di Ferrara.

OPERA TERZA

Dal medesimo Dedicata all' Illustriss. e Reuerendiss. Monsignore

BENEDETTO GIOSEFFO SPINELLI CARACCIOLI

Dignissimo Vicelegato di Ferrara.

I.C.1.(4)
B118/44
RM378050
R.C.M. London

In Bologna per Giacomo Monti. 1686. Con licenza de' Superiori.
Si vendono da Marino Siluani, all' Insegna del Violino.

B126
roma 599

ILLVSTRISSIMO,

E Reuerendiſsimo Signore.

LA Benignità eccesſiua, con cui V. S. Illuſtriſsima, e Reuerendiſsima hà compatito in altre occaſioni le mie debolezze, & il Genio particolare, ch'ella dimoſtra alla Muſica hanno dato impulſo al mio ardire di conſagrarli queſta mia picciola Operetta, or che riſſoluo di farla vſcire alla luce. Non hà in ſe ſteſſa coſa alcuna di buono, fuorche l'intenzione di dedicare à V. S. Illuſtriſs. l'oſſequioſiſſima mia ſeruitù, primo motiuo di conſegnarla alle Stampe, onde ſarà effetto ſolito della di Lei innarriuabile Gentilezza l'aggradirla non ſolo, mà anche il diffenderla da chi pretendeſſe di lacerarla. Il Nome glorioſo di V. S. Illuſtriſsima, che ſe ſi legge ſtampato in fronte, ſarà baſtante à far sì, che s'acquiſti il Concetto, e ſe non hauerà applauſo da' Profeſſori, à me baſta che incontri il Genio di V. S. Illuſtriſſima, à cui riuerentemente la dono. La ſupplico dunque riconoſcere nell' Anima delle Note, che le preſento, la conſonanza de miei affetti, tutti concordi ad oſſequiare il merito grande di V. S. Illuſtriſsima, e le faccio vmiliſſima riuerenza

Di V. S. Illuſtriſs. e Reuerendiſs.

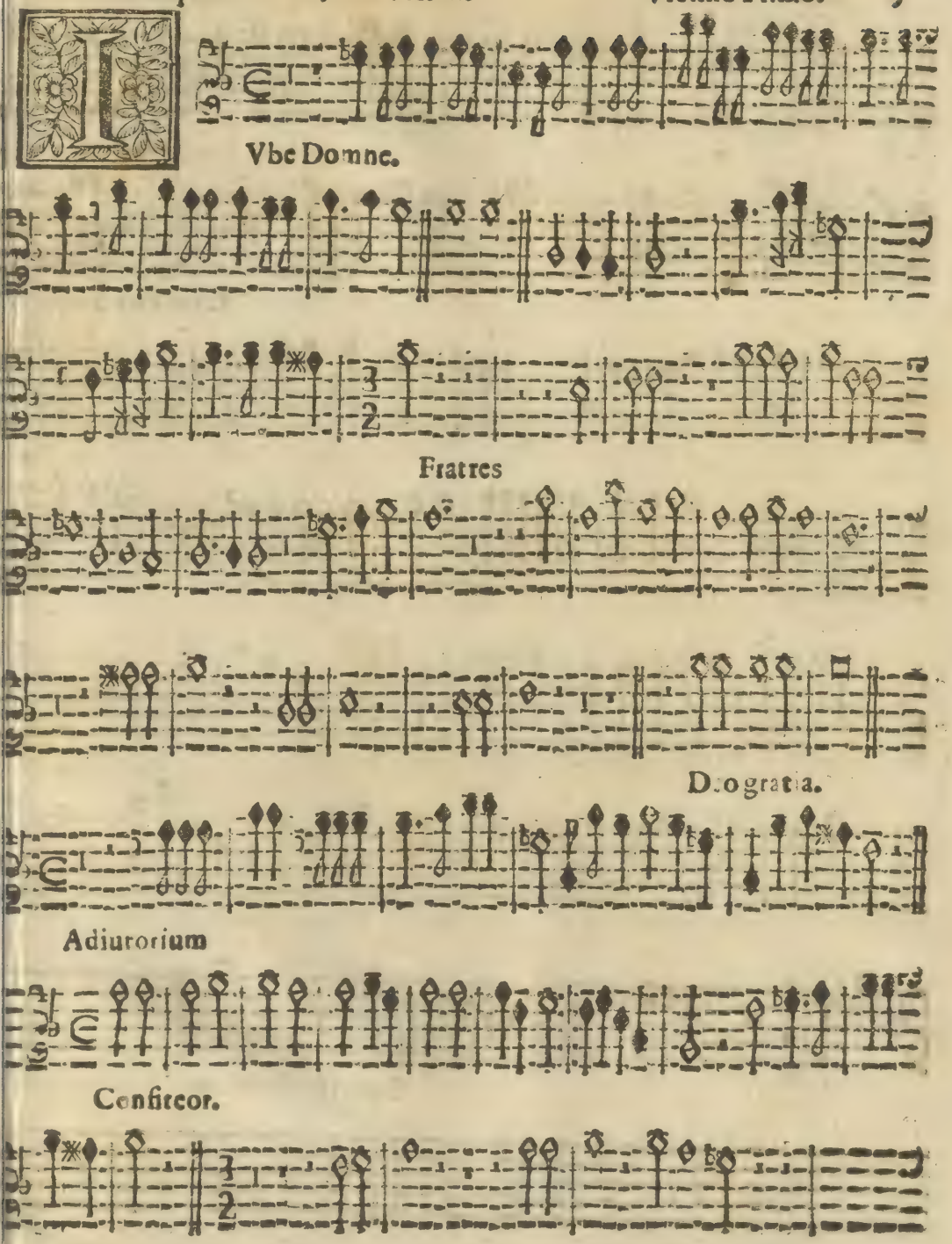
Ferrara li 23. Aprile 1686.

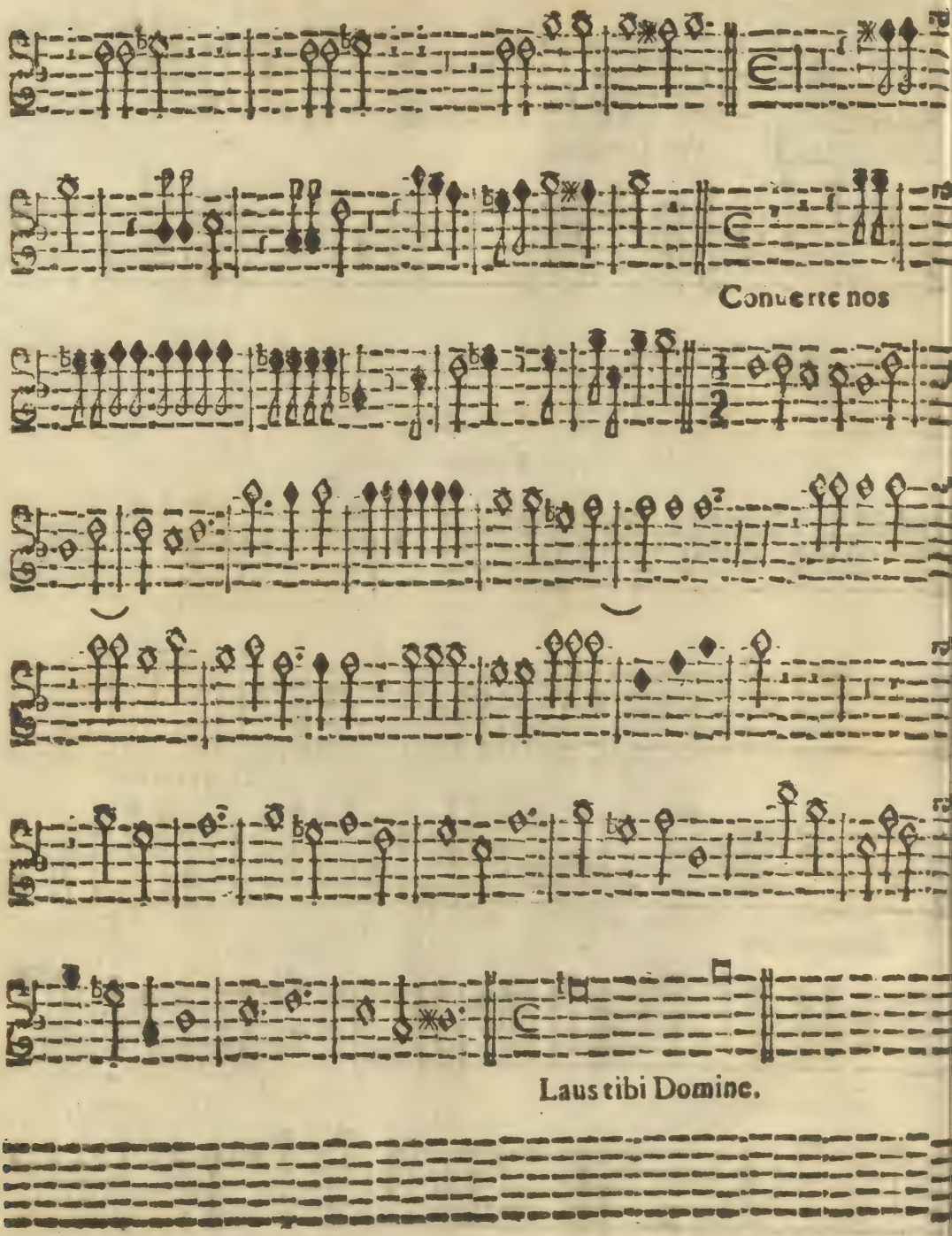
Vmiliſs. Deuotiſs. & Obligatiſs. Seruitore

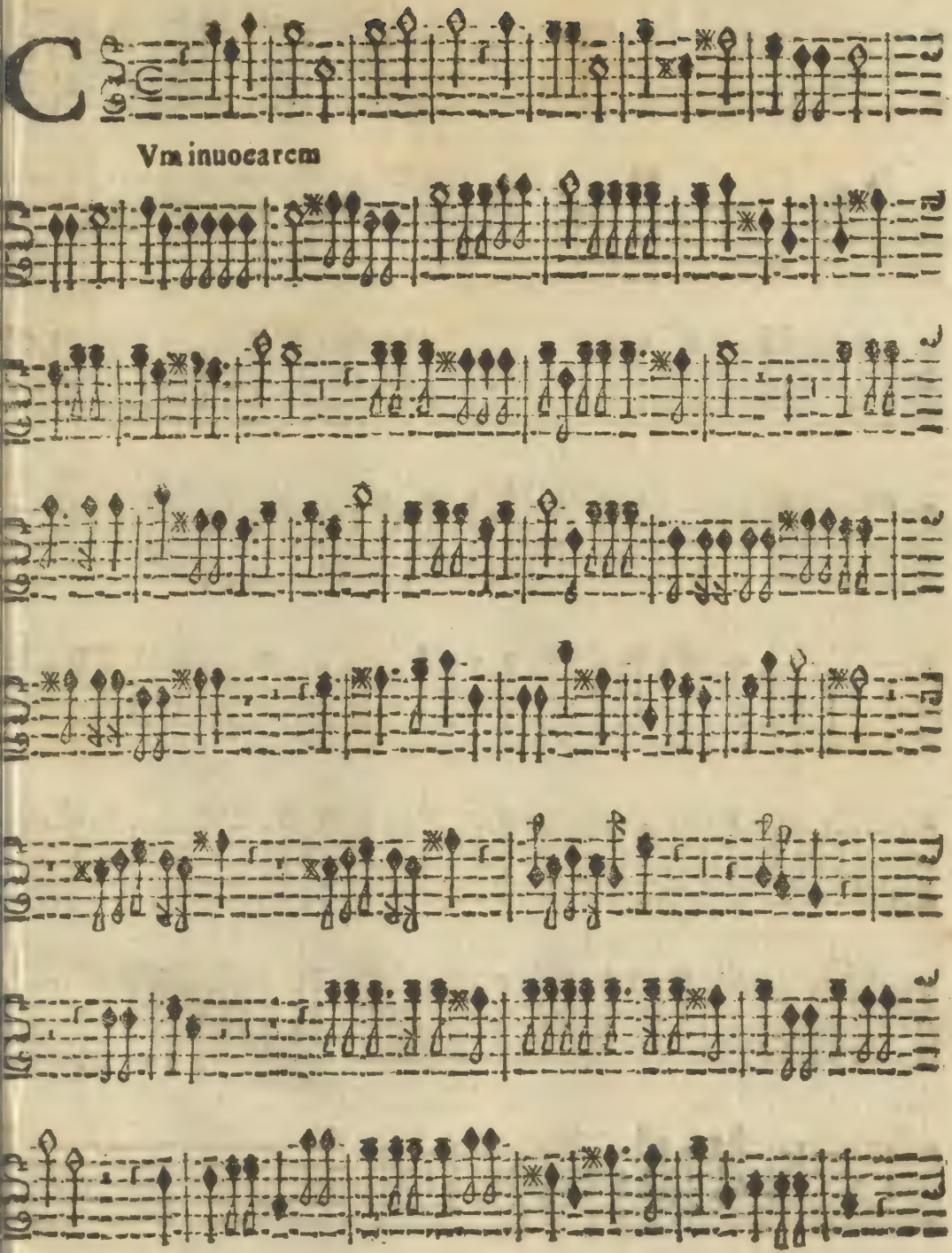
Sebaſtiano Cherici.

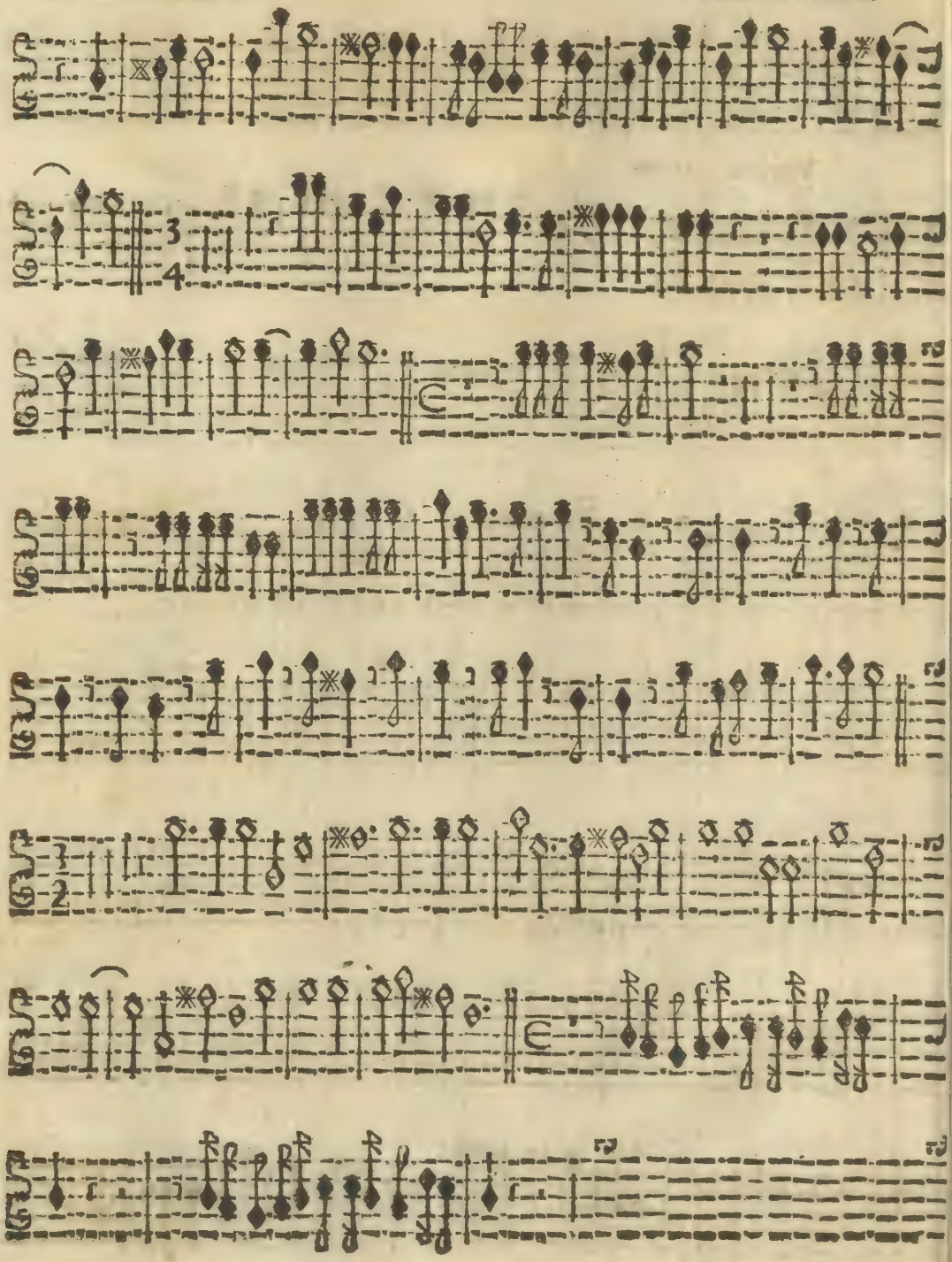
CORTESE LETTORE.

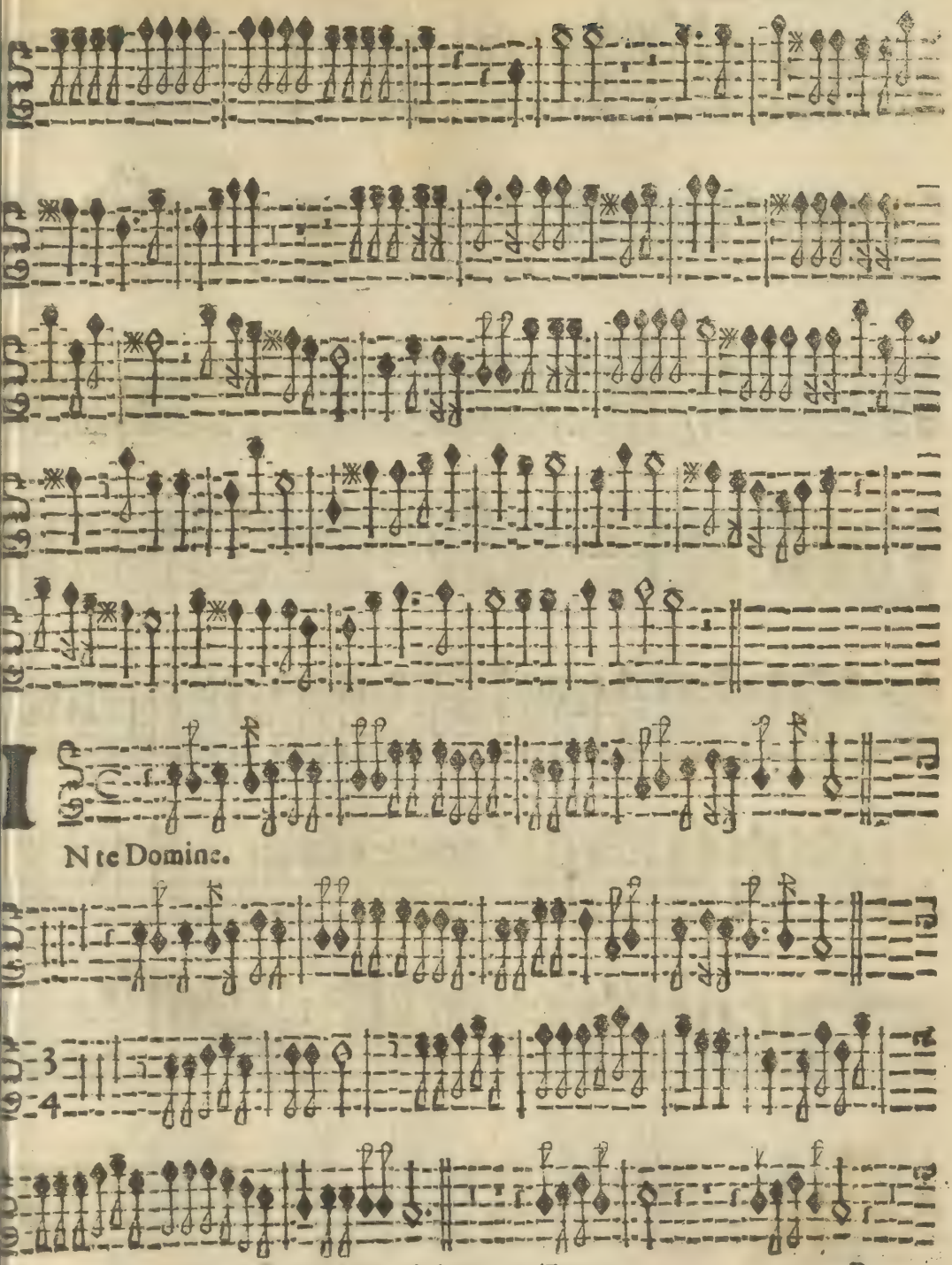
PRima che con occhio curioso tù scorra la presente Operetta è parso bene all'Autore d'auuisarti, hauerla egli composta, e data in luce non solo per seruare la breuità tanto amata da' moderni, mà anco per dare il commodo à chi hà volontà di valersene di farla cantare dalle quattro Parti concertate con Violini; anzi che mancando vna delle Parti medesime, siasi quale si voglia, ò non essendoui Violini possa non ostante preualersene senza sconcerto di sorte alcuna tralasciando da vna stanghetta all'altra i ritornelli. Premessa la presente dichiarazione leggi dunque, & osserua, e se in essa non ritroui quella vaghezza, che forse attendi, t'appaghi almeno la nouità, e gradisci l'ottima disposizioni, che tiene l'Autore medesimo di coadiuuare alla commodità. Viue felice.

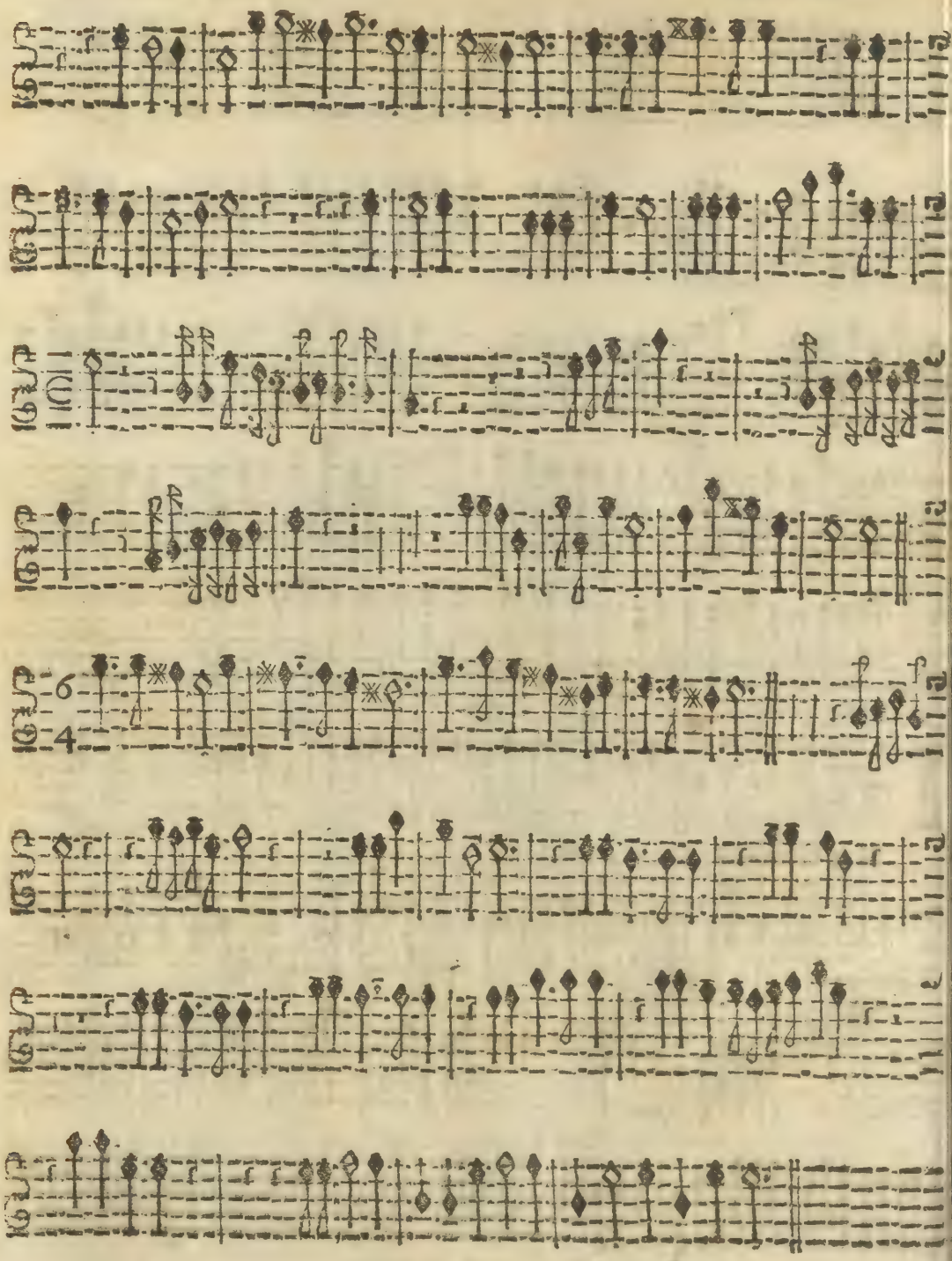

Vbe Domne.
Fratres
Dogratia.
Adiutorium
Confiteor.

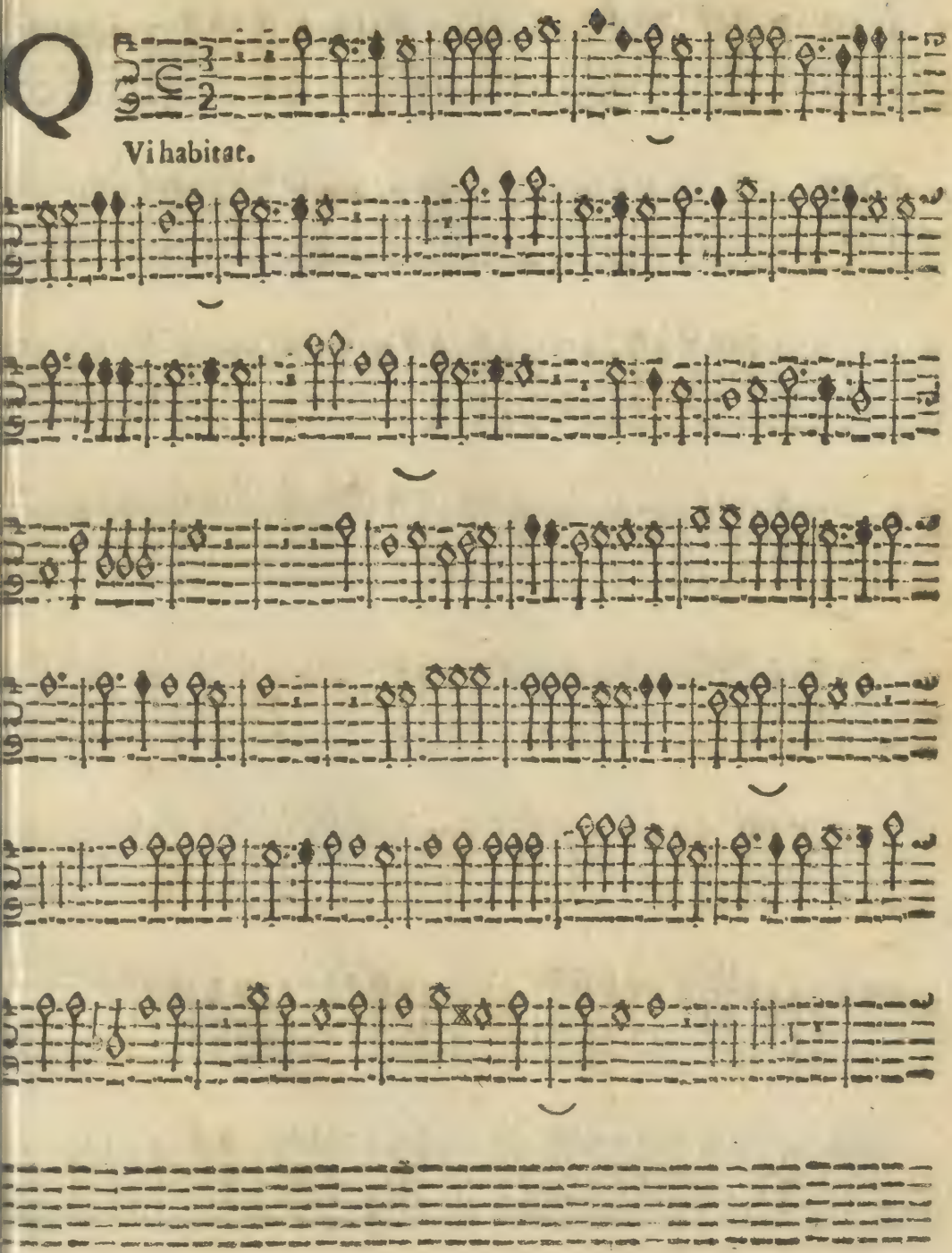

Conuerte nos
Laus tibi Domine.

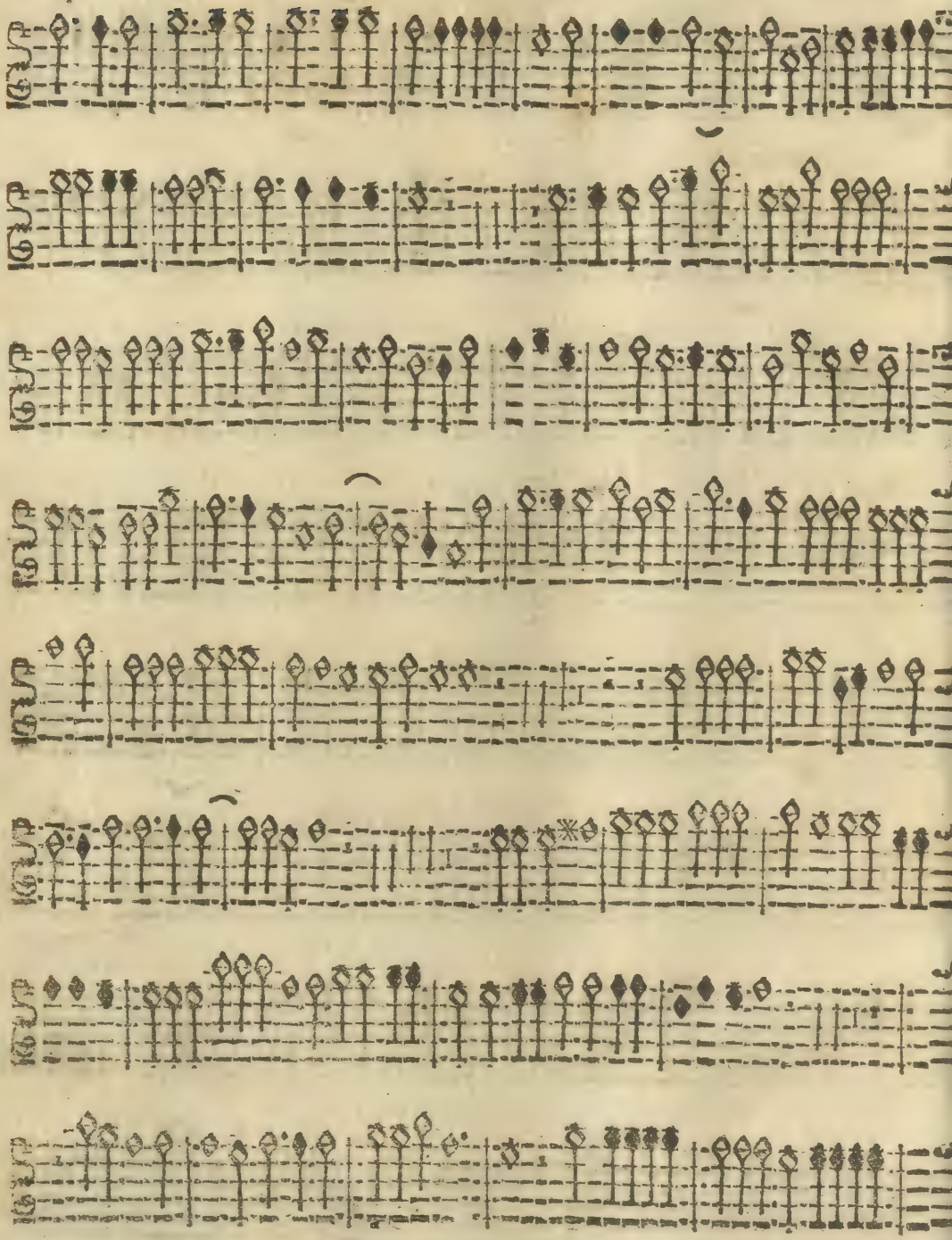

C
Vm inuocarem

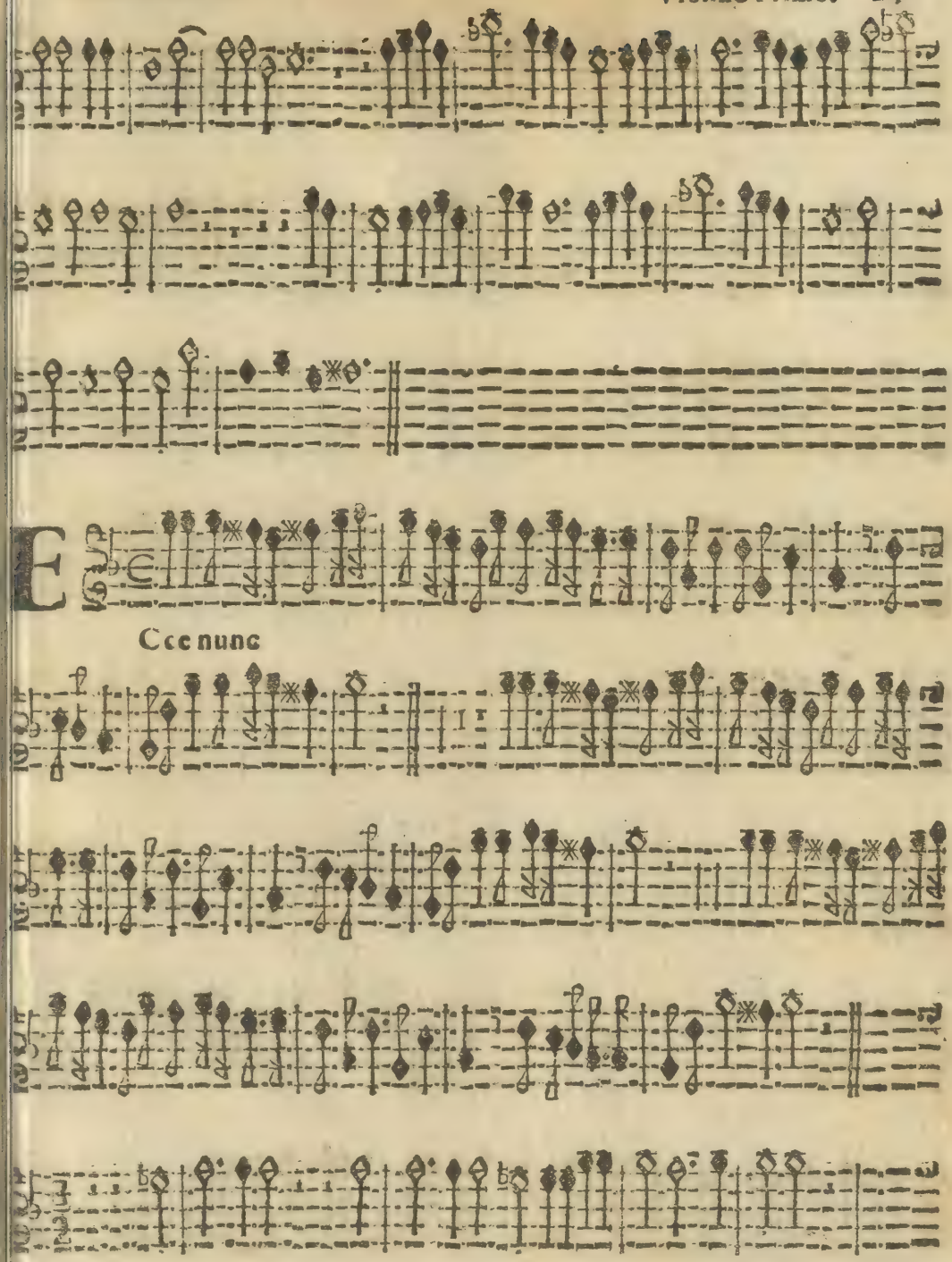


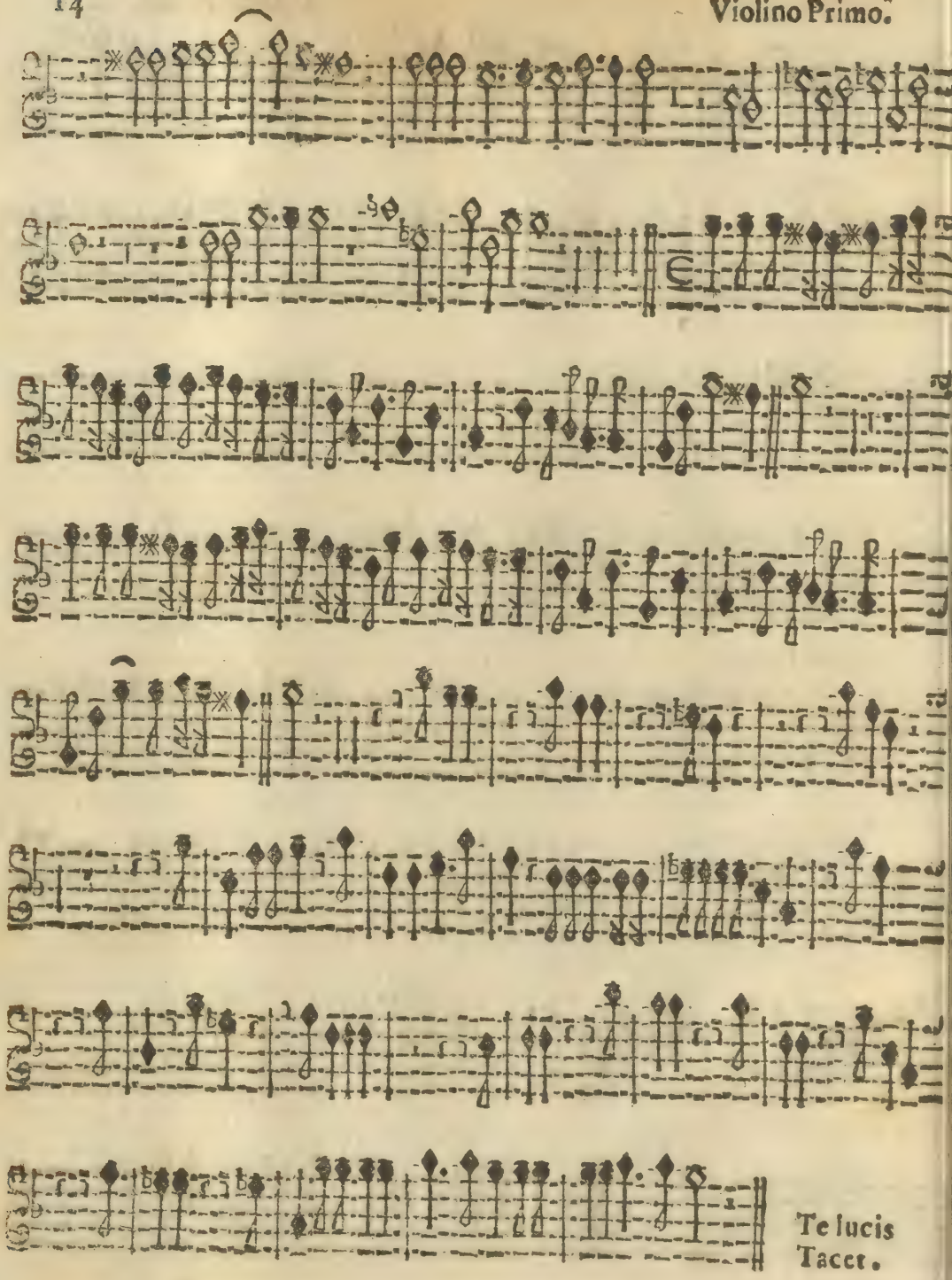

IN te Domine.
3
4


6
4

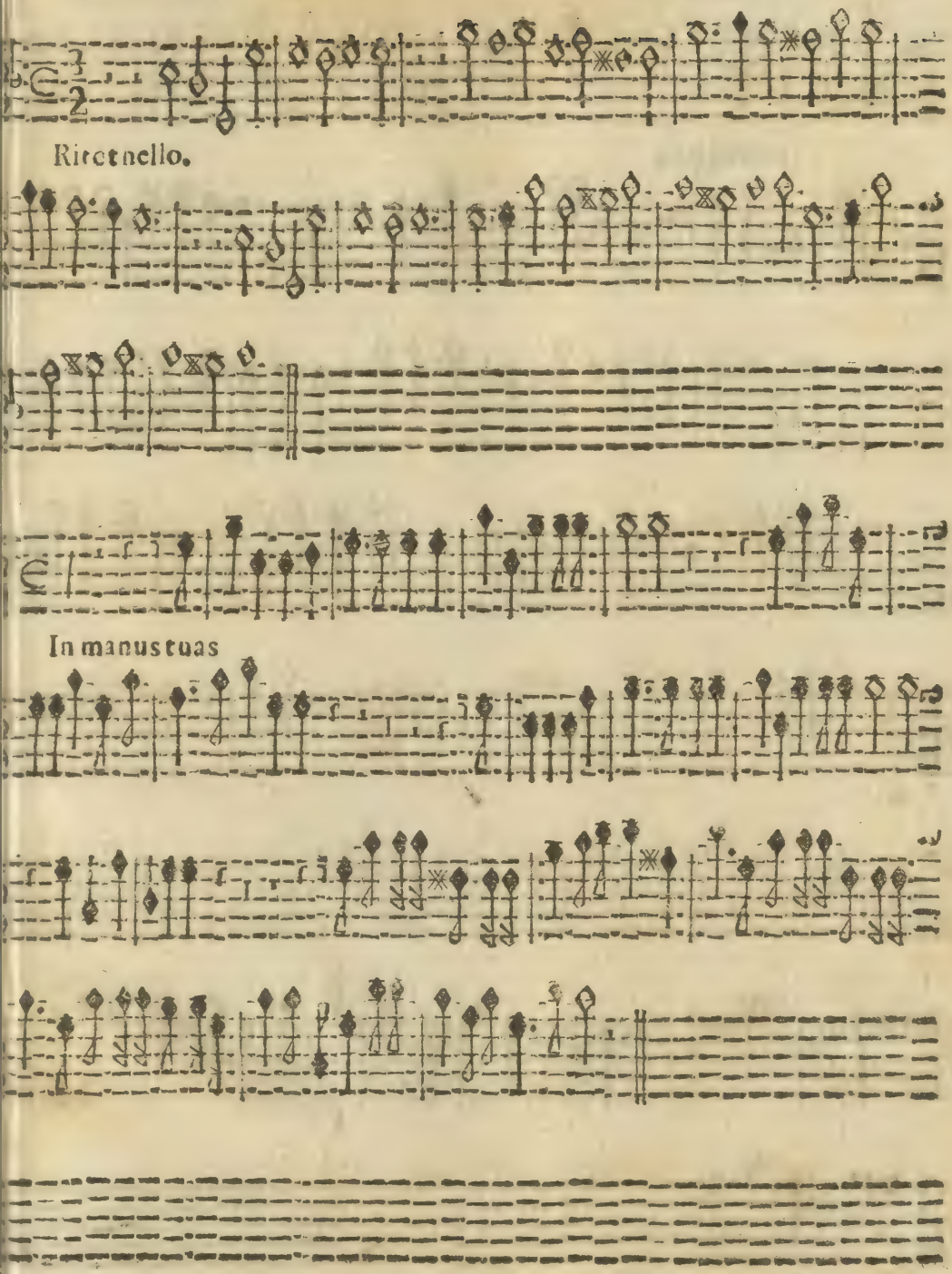

Q
Vi habitat.

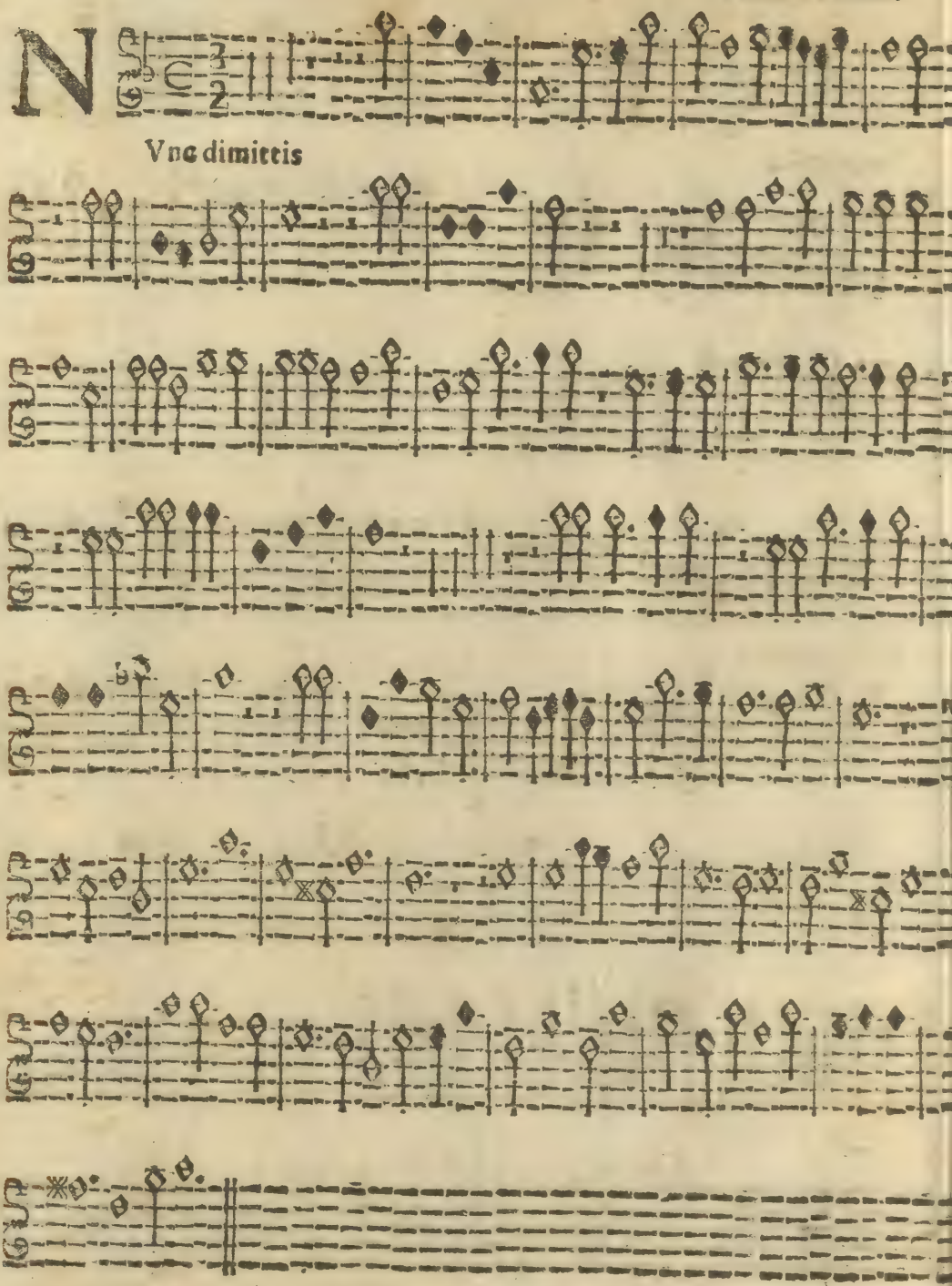



E
Cce nunc



Te lucis
Tacet.


Ritornello.
In manus tuas



IL FINE.